

# 主在水上建築宮殿

Adagio tranquillo

鄧斌衡

(領唱)

1 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

(歌詠團)

(衆唱)

戰 車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

4

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

7

Detailed description: The score is written in common time (C) and consists of a soloist part (marked '領唱') and a choir part (marked '歌詠團'). The soloist part includes lyrics: '祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的 戰 車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳； 祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。'. The piano accompaniment is indicated by a '1' in the first system and a '4' in the second system. There are also empty staves for a '衆唱' (Congregation) part.

(可按能力及實際所需而選唱或重覆任何段落)

© MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 104:3-4 (四旬期第一主日進堂詠)

曲：鄧斌衡 (February MMXVI 香港)

2 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

10 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

13 戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

16 祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

(可按能力及實際所需而選唱或重覆任何段落)

© MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 104:3-4 (四旬期第一主日進堂詠)

曲：鄧斌衡 (February MMXVI 香港)

3 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

19 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

22 戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

25 祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

(可按能力及實際所需而選唱或重覆任何段落)  
 © MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 104:3-4 (四旬期第一主日進堂詠)  
 曲：鄧斌衡 (February MMXVI 香港)

4 啊！ 啊！

28 祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

(啊！) 啊！

31 戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

戰車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

(啊！) 啊！

34 祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨員。

(可按能力及實際所需而選唱或重覆任何段落)

© MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 104:3-4 (四旬期第一主日進堂詠)

曲：鄧斌衡 (February MMXVI 香港)

5 啊！ 啊！

37 啊！ 啊！

祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

祢 在水上 建築祢 的宮 殿； 祢 造了雲 彩 作 祢的

(啊！) 啊！

40 (啊！) 啊！

戰 車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

戰 車； 祢 以風為 翼 向 前飛 馳；

(啊！) 啊！

43 (啊！) 啊！

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨 員。

祢 發出暴 風 作 祢的 使 者； 祢以火 焰 作 祢的 隨 員。

(可按能力及實際所需而選唱或重覆任何段落)

© MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 104:3-4 (四旬期第一主日進堂詠)

曲：鄧斌衡 (February MMXVI 香港)