

傳教節

Cantillazione

(I) 請 眾 同 禱。 (II) 請 大 家 祈 禱。

1

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features a vocal line with two options for the lyrics: "(I) 請 眾 同 禱。" and "(II) 請 大 家 祈 禱。". Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of a right-hand part and a left-hand part. The right-hand part starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The left-hand part starts with a bass clef and the same key signature. The music is in a simple, rhythmic style.

(集禱經)

天 主！ 祢 派 遣 祢 的 聖 子 來 到 人 間， 作 照 世 的 真 光。

3

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, titled "(集禱經)". The lyrics are "天主！ 祢 派 遣 祢 的 聖 子 來 到 人 間， 作 照 世 的 真 光。". The piano accompaniment continues with a right-hand part and a left-hand part. The right-hand part has a treble clef and a key signature of one flat. The left-hand part has a bass clef and the same key signature. The music is in a simple, rhythmic style.

求 祢 傾 注 預 許 的 聖 神， 時 常 在 人 心 中，

6

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. The lyrics are "求 祢 傾 注 預 許 的 聖 神， 時 常 在 人 心 中，". The piano accompaniment continues with a right-hand part and a left-hand part. The right-hand part has a treble clef and a key signature of one flat. The left-hand part has a bass clef and the same key signature. The music is in a simple, rhythmic style.

散 播 真 理 的 種 籽， 及 激 發 眾 人 的 信 德，

8

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score. The lyrics are "散 播 真 理 的 種 籽， 及 激 發 眾 人 的 信 德，". The piano accompaniment continues with a right-hand part and a left-hand part. The right-hand part has a treble clef and a key signature of one flat. The left-hand part has a bass clef and the same key signature. The music is in a simple, rhythmic style.

(通常於十月最後第二主日舉行)
感恩祭禮儀專用經文 (Proprio / Oratio)
曲：蔡詩亞 (August 5 MXMVII 香港)

俾能皈依祢並藉著洗禮，獲得 新 生， 加入祢唯一子民的 行 列。

因祢的聖子、我們的主耶穌基 督，

祂和祢及聖神是 唯 一 天 主， 永 生 永 王。

(衆) A - men! A - men!

(通常於十月最後第二主日舉行)
 感恩祭禮儀專用經文 (Proprio / Oratio)
 曲：蔡詩亞 (August 5 MXMVII 香港)

(獻禮經)

上 主！ 祢的聖子為救贖世人，犧牲了自 己，

21

求祢看衲分上，使萬民獲得 救 恩。 願他們從日出到日 落，

24

到處頌揚祢的 聖 名， 並向祢呈上同一的 祭 獻。

28

因主耶穌基督之 名， 求祢俯聽 我們的祈 禱。(衆) A - men!

32

(通常於十月最後第二主日舉行)
感恩祭禮儀專用經文 (Proprio / Oratio)
曲：蔡詩亞 (August 5 MXMVII 香港)

(領主後經)

上 主！ 我們因祢救贖之恩，重新振 作；

37

Detailed description: This system contains measures 37 to 40. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The lyrics are: '上 主！ 我們因祢救贖之恩，重新振 作；'. Measure numbers 37 and 40 are indicated in the piano part.

懇切求祢，以這永恆救恩的 助 祐，

40

Detailed description: This system contains measures 41 to 44. The lyrics are: '懇切求祢，以這永恆救恩的 助 祐，'. Measure numbers 40 and 42 are indicated in the piano part.

使這真實的信仰，日益發揚 光 大。

42

Detailed description: This system contains measures 45 to 48. The lyrics are: '使這真實的信仰，日益發揚 光 大。'. Measure numbers 42 and 44 are indicated in the piano part.

因主耶穌基督之名， 求祢俯聽 我們的祈 禱。(衆) A - men!

44

Detailed description: This system contains measures 49 to 52. The lyrics are: '因主耶穌基督之名， 求祢俯聽 我們的祈 禱。(衆) A - men!'. Measure numbers 44 and 46 are indicated in the piano part.

(通常於十月最後第二主日舉行)
感恩祭禮儀專用經文 (Proprio / Oratio)
曲：蔡詩亞 (August 5 MXMVII 香港)