

# 主愛滿途

Andante ♩ = 80-90

黃志偉

*mp* D

*cantabile* (重複時以木管樂器吹奏八個小節)

在我心亂

1 *mp*

A/C#

Bm

F#m

時 刻， 無 自 信， 不 知 路 向。 我

4

G B7 Em Em7(b5)  
遇 見 山， 也 遇 見 海， 荊 途 與 駭

7

(禮儀小百科聖言及反思背景音樂)  
詞及曲：黃志偉 (MMXII 香港)

*A rit.* **A7(#5b9)** **D** *a tempo* **A/C#**

浪。 (木管樂器吹奏完畢) 在我歡樂時刻，虔謝

**10** *rit.* *a tempo*

**Bm** **F#m** **G**

意衷心奉上。因祢的光與

**13**

**B7** *rit.* **Em7** **C#7** **F#7** (Soprani / Tenori)

活水，我心愉悅盼望。 人

(Alti / Bassi)

**16** *rit.* *f*

人

(禮儀小百科聖言及反思背景音樂)  
詞及曲：黃志偉 (MMXII 香港)

*Bm a tempo* *F#m* *G*

*subito p*

生 縱 多 波 折， 有 主 祢 共 我 一 起  
 生 縱 多 波 折， 有 主 祢 共 我 一 起

19 *a tempo* *subito p*

*D/F#* *mf Em* *f D/F#*

*subito p*

跨 越； 又 引 導 我 走 向 光，  
 跨 越； 又 引 導 我 走 向 光，

22 *subito p* *mf* *f*

*G* *C#/G#* *F#/A#* *F#7* *Bm*

*ff*

心 靈 被 照 亮。 紅 海 本 多  
 心 靈 被 照 亮。 紅 海 本 多

25 *ff*

F#m *f* G D *f*

*subito p* 驚濤，是主祢令滄海變坦途；陪

驚濤，是主祢令滄海變坦途；陪

28 *subito p* *f* *subito p*

Em D/F# *rit.* E7/G# E7

我渡過幽暗谷，身心釋

我渡過幽暗谷，身心釋

31 *f* *rit.*

A7 *mf* D *a tempo* A/C#

放。在福音裡，曾明示

放。在福音裡，曾明示

34 *glissando* *a tempo* *mf*

Bm F#m G

主 深 恩 大 愛。 我 越 過 山， 也

主 深 恩 大 愛。 越 過 山，

37

B7 Em Em7(b5) rit. A

渡 過 海， 相 隨 相 偕 往。

渡 過 海， 相 隨 相 偕 往。

A7(#5b9)

40

*rit.*

D *a tempo* A/C# Bm

自 信 心 內 藏， 全 賴 我 主 的 看

自 信 心 內 藏， 全 賴 我 主 的 看

43 *a tempo*

F#m G B7 *rit.*

顧。 高山 險嶺， 闊海 惡浪， 也不  
顧。 高山 險嶺， 闊海 惡浪， 也不

46 *rit.*

Em7 A7(b9) D

需 畏 懼。  
需 畏 懼。

49

52