

上主伸出雙手

蘇柏義

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The tempo is marked 'Andante'. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are in Chinese. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. There are also some performance instructions like '(重句)' and '1'.

(重句) 上主！祢伸出雙手，
滿足眾生的需求。(重句)
1 上主慈悲為懷寬宏大， 祂常緩於發怒，
仁愛無量。 上主對待萬有溫和良善，

對 祂 的 受 造 物 ， 仁 愛 慈 祥 。 (重句)

2 眾 生 的 眼 睛 都 仰 望 祢 ，

祢 準 時 賜 給 他 們 糧 食 ； 祢 伸 出

雙 手 ， 滿 足 眾 生 的 需 求 。 (重句)

3 上 主 的 一 切 行 徑， 至 公 至 義；

上 主 的 一 切 作 為， 聖 善 無 比。

上 主 親 近 一 切 呼 號 祂 的 人， 即

一 切 誠 心 呼 號 祂 的 人。 (重 句)

詞：詠 145 : 8-9, 15-18

曲：蘇柏義 (July 16 MMXI 香港)