

DOLCE SENTIRE

Andante moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with a right-hand part (treble clef) and a left-hand part (bass clef), and a grand staff (treble and bass clefs) for the piano. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante moderato'. The lyrics are in Italian and describe a sweet, intimate feeling. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like '1', '2', '4', and '7'.

1 Dol - ce sen - ti re co - me nel mio
2 Ci ha - da - to il cie - lo e le chia - re

cuo - re, O - ra u - mil - men - te,
stel - le, fra - tel - lo So - le

sta - na - scen - do a - mo - re. Dol - ce ca -
e so - re - la Lu - na, la ma - dre

Music : Riziero Ortolani (1972)

Words : Claudio Baglioni
Harmonized by cappuccino padre Callisto (1988)

1
2

pi - re che non son più so - lo,
Ter - ra con frut - ti, pra - ti e fio - ri,

ma che son par - te di u - na im - men - sa
il fuo - co e il ven - to, l'a - ria e l'ac - qua

V 2

2 pu - ra, fon - te di vi - ta per le sue crea -

Vv 1+2

1
2

vi - ta, che ge - ne - ro - sa ri -
tu - re. Do - no - di Lu - i, del

20

splen - de in - tor - no a me : do - no di
su - o im - men - so a - mor! do - no di

23

Lu - i, del su - o im - men - so a - mor!
Lu - i, del su - o im - men - so a - mor!

26