

我稱揚主

蘇柏義

Andante

The musical score is written in G minor (one flat) and common time (C). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a right-hand and left-hand staff. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like '1', '3', '5', and '8'.

(重句) 上 主！ 我 稱 揚 祢，

因 為 祢 救 拔 了 我。(重句)

1 上 主！ 我 稱 揚 祢， 因 為 祢 救

拔 了 我。 祢 也 沒 有 使 我 的 仇 敵 向

我 誇 耀。 上 主！ 祢 由 陰 府 中 把

我 救 出， 又 使 我 安 全 復 生，

免 降 幽 谷。 (重句)

2 上 主 的 聖 民！ 請 向 上 主 歌 頌，

詞：詠 30:2, 4-6, 11-13

常年期第十主日丙年答唱詠

曲：蘇柏義 (March 26 MMXV 香港)

稱 謝 祂 的 聖 名。 因 為

祂 的 憤 怒 瞬 息 消 散；

祂 的 恩 愛 卻 要 終 生 綿 延。 晚 間 雖 令 人

哭 泣， 清 晨 卻 使 人 歡 喜。 (重 句)

3 上 主！ 請 俯 聽 我、 憐 憫 我， 上 主！ 求 祢

前 來 助 佑 我。 祢 把 我 的 哀 痛，

化 成 了 舞 蹈。 上 主！ 我 的

天 主！ 我 要 永 遠 稱 謝 祢。 (重 句)