

主賜救恩

Larghetto

何瑞雄

(重句) 上主！ 求祢向我們顯示祢的寬

1

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are '(重句) 上主！ 求祢向我們顯示祢的寬'. There are triplet markings above the final notes of the vocal line.

仁； 求祢賜給我們祢的救恩。

4

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The lyrics are '仁； 求祢賜給我們祢的救恩。'. The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. There are triplet markings above the final notes of the vocal line.

1 我要聽天主上主說的話；

7

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The lyrics are '1 我要聽天主上主說的話；'. The piano accompaniment features a more active bass line. There are triplet markings above the final notes of the vocal line.

祂向自己的聖者和子民，

9

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The lyrics are '祂向自己的聖者和子民，'. The piano accompaniment concludes with a final cadence. There are triplet markings above the final notes of the vocal line.

及向全心皈依祂的人，

所說的話，確是和平綸音。

祂的救恩必臨於敬畏祂的人，祂的

光榮必在我們的地上永存。(重句)

2 仁 愛 和 忠 信 必 彼 此 相 迎 ；

正 義 與 和 平 必 彼 此 相 親 。

忠 信 從 地 下 生 出 。

正 義 由 天 上 遠 矚 。

(重 句)

3 上 主 也 必 賜 下 康 樂 幸 福；

我 們 的 土 地 必 有 收 穫。

正 義 在 上 主 前 面 行 走，

救 恩 必 緊 隨 上 主 的 腳 步。 (重句)

poco a poco rit.