

# 求主治癒我

何瑞雄

Adagio

The musical score is written in a single system with four systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Adagio'. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The piano accompaniment includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

(重句) 上 主！ 求 祢  
治 癒 我， 因 為 我 得 罪 了 祢。  
1 眷 顧 貧 窮 人 的 人 真 是 有 福。 在 患 難 之  
日， 他 必 蒙 上 主 救 助。 上 主 必 保 護

他，使他生存，在世上享福；上主決

11

不會遺棄他，任由仇敵侮辱。(重句)

13

2 他臥病在床，上主必扶持他；他患病時，上主

16

必使他轉危為安。我曾哀求祢：上主，求祢憐憫我，

19

求祢治癒我， 因為我得罪了 祢。 (重句)

22

3 祢 時常保 祐我 無災無難， 使我 永遠站在祢面

25

前。 願上主， 以色列的天主受

28

讚 頌， 從永遠直到 永遠。 A - men! A - men! (重句)

30