

天主上升

蘇柏義

Andante moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in treble and bass clefs. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante moderato'. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. There are some performance markings such as '1', '4', '7', '11' in the piano part and '3' in the vocal part. The lyrics are: (重句) 天主上升，有歡呼之聲護送；上主騰空，有號角之聲相從。(重句) 萬民！你們要鼓掌歡騰，也要向天主歡呼慶祝。因上主至大至尊，可敬可畏；

詞：詠 47:2-3, 6-9 (耶穌升天節答唱詠)

曲：蘇柏義 (May 7 MMXV 香港)

他是統治宇宙的偉大君王。(重句)

2 天主上升，有歡呼之聲護送；

上主騰空，有號角之聲相從。

你們應歌頌，歌頌我們的天主；

詞：詠 47:2-3, 6-9 (耶穌升天節答唱詠)
 曲：蘇柏義 (May 7 MMXV 香港)



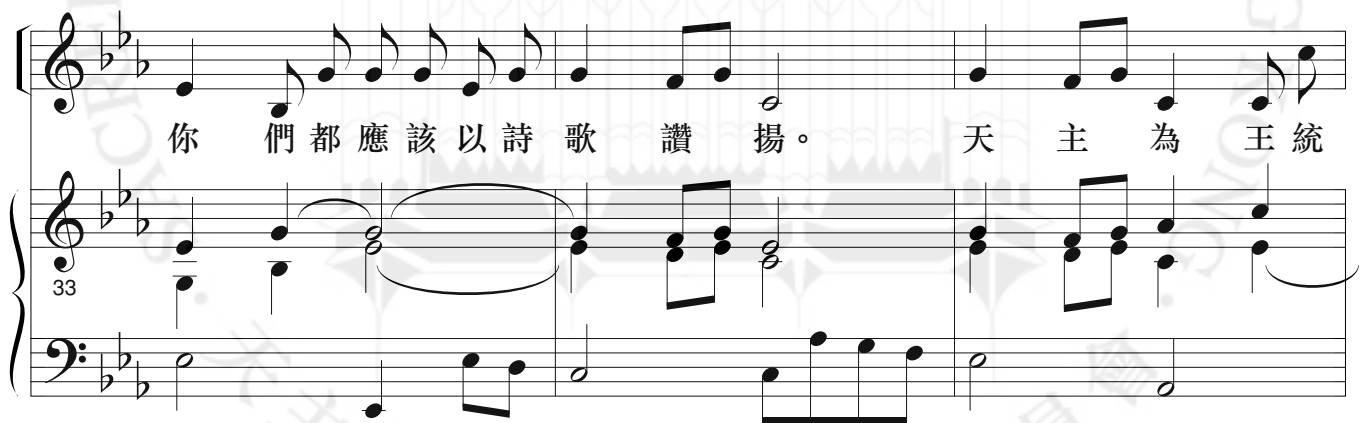
你 們 應 歌 頌 ， 歌 頌 我 們 的 君 王 。 (重句)

27



3 因為 天 主 是 普 世 的 君 王 ，

30



你 們 都 應 該 以 詩 歌 讚 揚 。 天 主 為 王 統

33



治 萬 國 ， 天 主 登 上 神 聖 的 寶 座 。 (重句)

36

詞：詠 47:2-3, 6-9 (耶穌升天節答唱詠)
曲：蘇柏義 (May 7 MMXV 香港)