

渴慕溪水

Andante

蘇柏義

The musical score is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is divided into systems, with measure numbers 1, 3, 6, and 9 indicated at the beginning of each system. The lyrics are written below the vocal line.

(重句) 天 主！ 我 的 靈 魂

渴 慕 祢， 好 像 牝 鹿 渴 慕 溪 水。(重句)

1 我 的 靈 魂 渴 念 天 主， 生 活 的 天 主；

我 何 時 來， 才 能

詞：詠 42:2-3, 5 ; 43:3-4 (聖週六答唱詠七甲)

曲：蘇柏義 (April 7 MMXV 香港)

目 睹 天 主 的 儀 容? (重句)

2 我 想 起 昔 日 周 旋 在 歡 樂 的 群 眾

裡, 在 群 眾 歡 呼 讚 頌 的 歌 聲

裡, 領 他 們 朝 覲 天 主 的 聖 殿

詞：詠 42:2-3, 5 ; 43:3-4 (聖週六答唱詠七甲)

曲：蘇柏義 (April 7 MMXV 香港)

時， 我的心不免感到憂

20

傷 悲 哀。(重句)

22

3 求 祢 發 出 祢 的 光 明， 並

24

指 出 祢 的 真 道； 引 導 我，

27

詞：詠 42:2-3, 5；43:3-4 (聖週六答唱詠七甲)

曲：蘇柏義 (April 7 MMXV 香港)

帶我到祢的聖山和居所。(重句)

4 我要走近天主的祭壇前，

走近我最喜悅的天主面前。天主，我

主！我要向祢彈琴頌讚。(重句)

詞：詠 42:2-3, 5 ; 43:3-4 (聖週六答唱詠七甲)

曲：蘇柏義 (April 7 MMXV 香港)