

願天主憐憫我們

蘇柏義

Andante

The musical score is written in G minor (one flat) and common time (C). It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes treble and bass staves. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The tempo is marked 'Andante'. There are some performance markings like '(重句)' and '1', '3', '6', '9' in the piano part.

(重句) 願 天 主 憐 憫 我
們， 並 降 福 我 們。(重句)
願 天 主 憐 憫 我 們、
降 福 我 們， 並 以 祂 自 己 的 慈 顏

詞：詠 67:1-3, 5-6, 8
天主之母聖瑪利亞節日答唱詠 (一月一日)
曲：蘇柏義 (August 1 MMXIV 香港)

容 光 照 耀 我 們！

願 世 人 認 識 祂 的 道 路，

萬 民 得 知 祂 的 救 贖。 (重句)

2 萬 民 都 要 踴 躍 歡 欣； 祢 以 正 義

詞：詠 67:1-3, 5-6, 8
 天主之母聖瑪利亞節日答唱詠 (一月一日)
 曲：蘇柏義 (August 1 MMXIV 香港)

統治世人，且在地上領導萬民。(重句)

3 天主！願萬民都稱頌祢；願列

邦都讚美祢！願天主降福

我們；願萬民都敬畏天主！(重句)

詞：詠 67:1-3, 5-6, 8
 天主之母聖瑪利亞節日答唱詠 (一月一日)
 曲：蘇柏義 (August 1 MMXIV 香港)