

上主請來拯救

Andante

蘇柏義

The musical score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The score includes dynamic markings such as '1', '4', '6', and '9' in the piano part, and '重句' (reprise) at the beginning and end of the piece. The tempo is marked 'Andante'.

(重句) 上 主！ 請 祢 來 拯 救 我 們！ (重句)

1 上 主 為 被 欺 壓 的 人 辯 護；

上 主 賜 食 物 給 飢 餓 的 人； 上 主 使 被

囚 的 人 獲 得 自 由。 (重句)

2 上 主 開 啟 瞎 子 的 眼 睛；

上 主 使 僵 癱 的 人 挺 身； 上 主 喜 愛

正 義 的 人、 正 義 的 人。 (重 句)

3 上 主 保 護 旅 客； 上 主 扶 助

詞：依 35:4；詠 146:7-10
 將臨期第三主日甲年答唱詠
 曲：蘇柏義 (May MMXVI 香港)

孤兒寡婦； 上主

迷惑惡人的道路。(重句)

4 願上主永遠為王！ 熙

雍，你的天主萬壽無疆！(重句)