

50

這些聖人

Andante

(重句) 這 些 聖 人 因 羔 羊 的 血 而

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are "(重句) 這 些 聖 人 因 羔 羊 的 血 而". The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with a common time signature. It features a steady bass line and chords in the right hand.

獲 得 了 勝 利 ， 他 們

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics "獲 得 了 勝 利 ， 他 們". The piano accompaniment continues with similar harmonic support, including a prominent bass line and chords.

至 死 未 曾 顧 惜 自 己 的 生 命 ；

The third system of the score features the lyrics "至 死 未 曾 顧 惜 自 己 的 生 命 ；". The musical notation includes a fermata over the final note of the vocal line, indicating a pause.

因 此 ， 得 與

The fourth system concludes the piece with the lyrics "因 此 ， 得 與". The vocal line ends with a fermata, and the piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

基 督 永 遠 為 王。
(重句)

Cantillazione

(領) 我們既有如此多如雲的 證 人 圍 繞 著 我 們，

我們就該卸下各種累贅，及糾纏人的 罪 過， 以 堅 忍 的 心

跑那擺在我們面前的 賽 程； 雙 目 常 注 視 信 德 的 創 造 者

和 完 成 者， 耶 穌 基 督。 (重句)

(齊唱) 願 光 榮 歸 於 父

及 子 及 聖 神。 起 初 如 何 今 日 亦 然，

直 到 永 遠 A - men! (重句)

詞：默 12:11；希 12:1-2
 中華諸聖及真福殉道(慶日)七月九日
 曲：劉志明 (Sep 29 MMXVI 台北輔仁大學文鐸樓)