

架上七言

Andante

黃燕芳

(重句) 天 主！ 上 主！ 因

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are "(重句) 天 主！ 上 主！ 因".

基 督 的 至 悲 慘 苦 難， 求

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are "基 督 的 至 悲 慘 苦 難， 求".

祢 垂 憐 我 們 及 普 世。(重句)

The third system concludes with the lyrics "祢 垂 憐 我 們 及 普 世。(重句)". A *rit.* marking is present at the end of the system.

1 父 啊！ 寬 恕 他 們 吧！ 因 為

The fourth system begins with a first ending bracket and the lyrics "1 父 啊！ 寬 恕 他 們 吧！ 因 為". The time signature changes to common time (C).

詞：路 23 : 34, 43 ; 若 19 : 26-27 ; 谷 15 : 34
若 19 : 28, 30 ; 路 23 : 46

他們不知道 他們做 的 是 什 麼! (重句)

2 我 實 在 告 訴 你, 今 天

你 就 要 與 我 一 同 在 樂 園 裡。 (重句)

3 女 人! 看! 妳 的 兒 子!

看! 你的母親! (重句)

Ped.

4 我的天主! 我的天主! 祢為

什麼捨棄了我? (重句)

5 我渴! (重句)

6 完 成了! 完 成了!

完 成 了! (重句)

7 父 啊! 父 啊! 我 把 我 的 靈 魂

交 託 在 祢 手 中。 (重句)