

求主耶穌救我

Andante solenne

賈文亮

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into several systems. The first system shows the piano introduction. The second system contains the vocal melody with two versions of the lyrics. The third system continues the piano accompaniment. The fourth system shows the vocal melody with more lyrics. The fifth system continues the piano accompaniment. The sixth system shows the vocal melody with the final lyrics. The seventh system continues the piano accompaniment.

1 主 耶 穌！ 求 祢 救 我，
2 主 耶 穌！ 求 祢 救 我，

別 讓 我 在 塵 世 沒 有 依 托； 雖 然 我
別 讓 我 的 靈 魂 逐 流 隨 波； 雖 然 我

卑 微， 只 盼 祢 赦 免 我 的 罪 過。
 軟 弱， 期 待 祢 洗 去 我 的 污 濁。

10

我 要 一 心 脫 去 舊 我， 讓 向 善 的 心 長 滿 愛 的
 我 要 時 常 穿 上 新 我， 讓 謙 遜 的 心 傳 播 情 的

13

花 朵。 耶 穌 啊！ 好 耶 穌！
 執 著。 耶 穌 啊！ 好 耶 穌！

16

祢 的 仁 慈 天 高 地 闊。 人 生 的 路 上
 祢 的 良 善 溫 暖 似 火。 未 來 的 日 子

有 祢 助 祐， 我 不 會、 我 不 會
 有 祢 幫 助， 我 不 會、 我 不 會

再 次 流 離 而 的 失 所。
 重 蹈 跌 倒 的 覆 轍。

rit.