

上主的神臨我身

Andante maestoso

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in treble and bass clefs. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante maestoso'. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The score includes measure numbers 1, 5, 9, and 11. The lyrics are: (重句) 基督！ 天主 聖 言， 願 光 榮 歸 於 祢。 (重句) 上 主 的 神 降 臨 到 我 身 上， 派 遣 我 向 窮 人 傳 報 福 音。 (重句)

詞：路 4:18 (聖油彌撒福音前歡呼)

曲：鄧思恩 (1981 澳門)

曲：蔡詩亞 (December 28 MMXVI 香港)

2 上 主 的 神 降 臨 到 我 身 上，

派 遣 我 向 俘 虜 宣 告 釋 放。 (重句)

3 上 主 的 神 降 臨 到 我 身 上，

派 遣 我 向 盲 者 宣 告 復 明。 (重句)

詞：路 4:18 (聖油彌撒福音前歡呼)
 曲：鄧思恩 (1981 澳門)
 曲：蔡詩亞 (December 28 MMXVI 香港)