

2026-2027 年度 教區聖樂培育課程行事曆

日期	日	一	二	三	四	五	六
2026 年 9 月	30	31	1/9	2	3	4	5
	常年期 第廿二主日					開學禮	
						** 玫瑰堂 **	
						晚上 7:30-9:30	
	6	7	8	9	10	11	12
	常年期 第廿三主日	電子管風琴構造(1 堂) 教區中心 6 樓 視唱訓練二(1 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	音樂入門 (1 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30		視唱訓練一、樂理二 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (1 堂) 晚上 7:30	聲樂導論講座 (1 節)	
					教區中心 6 樓 晚上 7:30-9:30	課程學員必須出席	
13	14	15	16	17	18	19	
常年期 第廿四主日	電子管風琴構造(2 堂) 教區中心 6 樓 視唱訓練二(2 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	音樂入門 (2 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30		視唱訓練一、樂理二 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (2 堂) 晚上 7:30	司琴及指揮導論 講座 (1 節)		
					教區中心 6 樓 晚上 7:30-9:30	課程學員必須出席	
20	21	22	23	24	25	26	
常年期 第廿五主日	電子管風琴構造(3 堂) 教區中心 6 樓 視唱訓練二(3 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	音樂入門 (3 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30		視唱訓練一、樂理二 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (3 堂) 晚上 7:30	中秋節		
					(晚上課堂暫停)	中秋節 翌日 假期	
10 月	27	28	29	30	1/10	2	3
常年期 第廿六主日	電子管風琴構造(4 堂) 教區中心 6 樓 視唱訓練二 (4 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	音樂入門 (4 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30			國慶日 假期	額我略音樂(二) (1 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	

2026年10月	4 常年期 第廿七主日	5 電子管風琴構造(5堂)、 風琴入門、指揮一(1堂) 教區中心6樓 視唱訓練二(5堂) 聖本篤堂4樓 晚上7:30	6 音樂入門(5堂) 教區中心6樓 晚上7:30	7 拉丁文(一)(1堂) 教區中心10樓 晚上7:30	8 【視唱訓練一(暫停)】 樂理二 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (4堂) 晚上7:30	9 合唱指揮入門(1堂) 額我略音樂(二)(2堂) 教區中心6樓 晚上7:30	10
	11 常年期廿八主日 點解要聽音樂(八) 講座 蘇明村博士 下午2:30 教區中心6樓 課程學員必須出席	12 電子管風琴構造(6堂)、 風琴入門、指揮一(2堂) 教區中心6樓 視唱訓練二(6堂) 聖本篤堂4樓 晚上7:30	13	14 拉丁文(一)(2堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(1堂) 教區中心6樓 晚上7:30	15 視唱訓練一(4堂)、 樂理二(5堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (5堂) 晚上7:30	16 合唱指揮入門(2堂) 額我略音樂(二)(3堂) 教區中心6樓 晚上7:30	17
	18 重陽節 常年期 第廿九主日	19 重陽節翌日 假期	20	21 拉丁文(一)(3堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(2堂) 教區中心6樓 晚上7:30	22 視唱訓練一(5堂)、 樂理二(6堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (6堂) 晚上7:30	23 合唱指揮入門(3堂) 額我略音樂(二)(4堂) 教區中心6樓 晚上7:30	24
25 常年期 第三十主日	26 電子管風琴構造(7堂)、 風琴入門、指揮一(3堂) 教區中心6樓 視唱訓練二(7堂) 聖本篤堂4樓 晚上7:30	27	28 拉丁文(一)(4堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(3堂) 教區中心6樓 晚上7:30	29 視唱訓練一(6堂)、 樂理二(7堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (7堂) 晚上7:30	30 合唱指揮入門(4堂) 額我略音樂(二)(5堂) 教區中心6樓 晚上7:30	31	
11月	1/11 常年期 第卅一主日	2 風琴入門、 指揮一(4堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(8堂) 聖本篤堂4樓	3	4 拉丁文(一)(5堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(4堂) 教區中心6樓 晚上7:30	5 視唱訓練一(7堂)、 樂理二(8堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (8堂) 晚上7:30	6 合唱指揮入門(5堂) 額我略音樂(二)(6堂) 教區中心6樓 晚上7:30	7

2026年11月	8 常年期 第卅二主日	9 風琴入門、 指揮一(5堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(9堂) 聖本篤堂4樓	10	11 拉丁文(一)(6堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(5堂) 教區中心6樓 晚上7:30	12 視唱訓練一(8堂)、 樂理二(9堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (9堂) 晚上7:30	13 聲樂入門(1堂) 額我略音樂(二)(7堂) 教區中心6樓 晚上7:30	14
	15 常年期 第卅三主日	16 指揮一(6堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(10堂) 聖本篤堂4樓	17	18 拉丁文(一)(7堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(6堂) 教區中心6樓 晚上7:30	19 視唱訓練一(9堂)、 樂理二(10堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (10堂) 晚上7:30	20 聲樂入門(2堂) 額我略音樂(二)(8堂) 教區中心6樓 晚上7:30	21
	22 基督 君王節	23 指揮一(7堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(11堂) 聖本篤堂4樓	24	25 拉丁文(一)(8堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(7堂) 教區中心6樓 晚上7:30	26 視唱訓練一(10堂)、 樂理二(11堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (11堂) 晚上7:30	27 聲樂入門(3堂) 額我略音樂(二)(9堂) 教區中心6樓 晚上7:30	28
12月	29 將臨期 首主日	30 指揮一(8堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(12堂) 聖本篤堂4樓	1/12	2 拉丁文(一)(9堂) 教區中心10樓 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(8堂) 教區中心6樓 晚上7:30	3 視唱訓練一(11堂)、 樂理二(12堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (12堂) 晚上7:30	4 聲樂入門(4堂) 額我略音樂(二)(10堂) 教區中心6樓 晚上7:30	5
	6 將臨期 第二主日	7 指揮一(9堂) 教區中心6樓 晚上7:30 視唱訓練二(13堂) 聖本篤堂4樓	8	9 拉丁文(一)(10堂) 教區中心10樓 晚上7:30 【堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(暫停)】	10 視唱訓練一(12堂)、 樂理二(13堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心6樓 (13堂) 晚上7:30	11 聲樂入門(5堂) 禮儀與聖樂研習會 (1堂) 教區中心6樓 晚上7:30	12

2026年12月	13 將臨期 第二主日	14 指揮一 (10 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(14 堂) 聖本篤堂 4 樓	15	16 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(9 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	17 視唱訓練一(13 堂)、 樂理二 (14 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (14 堂) 晚上 7:30	18 禮儀與聖樂研習會 (2 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	19
	20 將臨期 第四主日	21 指揮一 (11 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(15 堂) 聖本篤堂 4 樓	22 冬至 (晚上課堂暫停)	23 堂區風琴師和聲與 即興實務工作坊(10 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	24 (晚上課堂暫停)	25 聖誕節 假期	26 聖誕節翌日 假期
2027年1月	27 聖家節	28 指揮一(12 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(16 堂) 聖本篤堂 4 樓	29	30	31 (晚上課堂暫停)	1/1 天主之母節 元旦日 假期	2
	3 主顯節	4 指揮一 (13 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(17 堂) 聖本篤堂 4 樓	5	6	7 視唱訓練一(14 堂)、 樂理二 (15 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (15 堂) 晚上 7:30	8 禮儀與聖樂研習會 (3 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	9
	10 常年期 第二主日	11 指揮一 (14 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(18 堂) 聖本篤堂 4 樓	12	13	14 視唱訓練一(15 堂)、 樂理二 (16 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (16 堂) 晚上 7:30	15 禮儀與聖樂研習會 (4 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	16
	17 常年期 第三主日	18 指揮一 (15 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(19 堂) 聖本篤堂 4 樓	19	20	21 視唱訓練一(16 堂)、 樂理二 (17 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (17 堂) 晚上 7:30	22 禮儀與聖樂研習會 (5 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	23

2027年1月/2月

24	<p>常年期 第四主日</p>	<p>25 指揮一 (16 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(20 堂) 聖本篤堂 4 樓</p>	26	27	<p>28 視唱訓練一(17 堂)、 樂理二(18 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (18 堂) 晚上 7:30</p>	<p>29 禮儀與聖樂研習會 (6 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30</p>	30
31	<p>常年期 第五主日</p>	<p>1/2 指揮一 (17 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(21 堂) 聖本篤堂 4 樓</p>	2	3	<p>4 視唱訓練一(18 堂)、 樂理二(19 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (19 堂) 晚上 7:30</p>	<p>5 除夕 (晚上課堂暫停)</p>	<p>6 農曆年初一 假期</p>
7	<p>常年期 第六主日 農曆年初二</p>	<p>8 農曆年初三 假期</p>	9	<p>10 聖灰瞻禮</p>	<p>11 視唱訓練一(19 堂)、 樂理二 (20 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (20 堂) 晚上 7:30</p>	12	13
14	<p>四旬期 首主日</p>	<p>15 指揮(一) (18 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(22 堂) 聖本篤堂 4 樓</p>	16	17	<p>18 視唱訓練一(20 堂)、 樂理二(21 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (21 堂) 晚上 7:30</p>	<p>19 聲樂測試 ★綵排 聖母無原罪主教座堂</p>	20
21	<p>四旬期 第二主日</p>	<p>22 指揮(一) (19 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(23 堂) 聖本篤堂 4 樓</p>	23	24	<p>25 視唱訓練一(21 堂)、 樂理二(22 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (22 堂) 晚上 7:30</p>	<p>26 聲樂測試 晚上 7:30-9:30 聖母無原罪主教座堂</p>	27
3	<p>28 四旬期 第三主日 (教區考核、傅油禮) 詳情容後公佈</p>	<p>1/3 指揮(一) (20 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30 視唱訓練二(24 堂) 聖本篤堂 4 樓</p>	2	3	<p>4 視唱訓練一(22 堂)、 樂理二(23 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (23 堂) 晚上 7:30</p>	<p>5 風琴測試 晚上 7:30-9:30 聖母無原罪主教座堂</p>	6

2027年3月	7 四旬期 第四主日 (教區考核、傅油禮) 詳情容後公佈	8 視唱訓練二(25 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	9	10	11 視唱訓練一(23 堂)、 樂理二(24 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (24 堂) 晚上 7:30	12	13
	14 四旬期 第五主日 (教區考核、傅油禮) 詳情容後公佈	15 視唱訓練二(26 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	16	17	18 視唱訓練一(24 堂)、 樂理二(25 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (25 堂) 晚上 7:30	19	20
	21 基督苦難 主日	22 視唱訓練二(27 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	23	24	25 主的晚餐 (晚上課堂暫停)	26 救主受難紀念 聖周五假期	27 光的慶典 聖周六假期
4月	28 復活主日	29 復活節星期一 假期	30	31	1/4 視唱訓練一(25 堂)、 樂理二(26 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (26 堂) 晚上 7:30	2	3
	4 復活期 第二主日	5 清明節 假期	6	7	8 聖樂歷史 講座 ~ 文藝復興時期 (第一節) 尖沙咀玫瑰堂 晚上 7:30-9:30 課程學員必須出席	9	10
	11 復活期三主日 聖誕及復活 八天慶祝期 講座 黃君右神父 下午 2:30-4:30 教區中心 6 樓 課程學員必須出席	12 視唱訓練二(28 堂) 聖本篤堂 4 樓 晚上 7:30	13	14	15 聖樂歷史 講座 ~ 文藝復興時期 (第二節) 尖沙咀玫瑰堂 晚上 7:30-9:30 課程學員必須出席	16	17
18 復活期 第四主日	19	20	21	22 聖樂歷史 講座 ~ 文藝復興時期 (第三節) 尖沙咀玫瑰堂 晚上 7:30-9:30 課程學員必須出席	23 額我略音樂(一) (10 堂) 教區中心 6 樓 晚上 7:30	24	

2027年5月	25 復活期第五主日	26	27	28	29 視唱訓練一(26 堂)、 樂理二(27 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (27 堂) 晚上 7:30	30	1/5 勞動節假期
	2 復活期第六主日	3	4	5	6 視唱訓練一(27 堂)、 樂理二(28 堂) 玫瑰堂一樓 樂理一、對位及和聲學一及二 教區中心 6 樓 (28 堂) 晚上 7:30	7	8
	9 耶穌 升天節	10	11	12	13 佛誕 假期	14 結業禮大合唱 練習一 晚上 7:30 教區中心 6 樓	15
	16 常年期十主日 五旬節主日	17	18	19	20 視唱訓練一(28 堂) 玫瑰堂一樓	21 結業禮大合唱 練習二 晚上 7:30 教區中心 6 樓	22
	23 常年期十一主日 天主聖三節	24	25	26	27	28 結業禮大合唱 練習三 晚上 7:30 教區中心 6 樓	29
	30 基督聖體聖血節 聖母讚主頌講座 伍維烈修士 下午 2:30-4:30 教區中心 6 樓 課程學員必須出席	31	1/6	2	3	4 結業禮大合唱 綵排一 晚上 7:30 聖母無原罪主教座堂	5
6月	6 常年期 第十三主日	7	8	9 端午節 假期	10	11 結業禮大合唱 綵排二 晚上 7:30 聖母無原罪主教座堂	12
	13 常年期 第十四主日	14	15	16	17	18 學員結業 聖樂分享會 晚上 7:30 聖母無原罪主教座堂	19
	20 常年期第十五主日	21	22	23	24	25	26
	27 常年期第十六主日	28	29	30			