

# 主必扶持我

蘇柏義

Andante

(重句) 上 主 必 扶 持

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics "(重句) 上 主 必 扶 持". The piano accompaniment features a steady bass line and a treble line with chords and moving lines.

我 的 生 命。 (重句) 命。

*Vv. 1-3* *per finire*

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line includes the lyrics "我 的 生 命。 (重句) 命。". Above the vocal line, the markings "*Vv. 1-3*" and "*per finire*" are present. The piano accompaniment provides harmonic support with various chordal textures.

1 天 主！ 求 祢 因 祢 的 名 拯 救 我， 求

The third system features the vocal line with the lyrics "1 天 主！ 求 祢 因 祢 的 名 拯 救 我， 求". The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic and harmonic pattern.

祢 並 以 祢 的 權 能 為 我 伸 冤。

The fourth system concludes the piece with the vocal line lyrics "祢 並 以 祢 的 權 能 為 我 伸 冤。". The piano accompaniment ends with a final chordal cadence.

詞：詠 54:3-8 (常年期第二十五主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (March MMXVIII 香港)

12  
天 主！ 求 祢 俯 聽 我 的 祈 求，

15  
側 耳 傾 聽 我 的 投 訴。 (重句)

18  
2 因 為 傲 慢 的 人 起 來 攻 擊 我，

21  
蠻 橫 的 人 想 謀 害 我 的 生 命。

詞：詠 54:3-8 (常年期第二十五主日乙年答唱詠)  
曲：蘇柏義 (March MMXVIII 香港)

他 們 沒 有 把 天 主 放 在 眼 內。 (重句)

3 請 看！ 天 主 必 定 給 我 助 陣， 上 主 必 扶 持 我 的

生 命。 上 主！ 我 甘 願 向 祢 奉 上 祭 獻，

我 要 讚 頌 祢 的 美 名、 祢 的 美 名。 (重句)

詞：詠 54:3-8 (常年期第二十五主日乙年答唱詠)  
 曲：蘇柏義 (March MMXVIII 香港)