

# 主庇蔭了我

蘇柏義

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The piano accompaniment includes various chords and melodic lines, with some measures marked with numbers 1, 5, 8, and 10. The lyrics are: (重句) 我尚在母懷中，祢就庇蔭了我。(重句) 1 上主！我投靠祢，永不受辱。求 祢按祢的正義解救我；求 祢側耳俯聽我，拯救我。(重句)

詞：詠 71:1-6, 15, 17

聖若翰洗者誕辰守夜感恩祭答唱詠

曲：蘇柏義 (June 12 MMXV 香港)

2 求 祢 作 我 避 難 的 岩 石， 獲 救 的 堡

壘； 因 為 祢 是 我 的 磐 石，

我 的 堡 壘； 我 的 天 主！ 求 祢 由 邪 惡 人 的

手 中 將 我 救 出。(重 句)

詞：詠 71:1-6, 15, 17  
 聖若翰洗者誕辰守夜感恩祭答唱詠  
 曲：蘇柏義 (June 12 MMXV 香港)

3 我主上主！祢是我的期望，

祢是我自幼唯一的依靠。我在母

胎中就依賴了祢，尚在母懷

中祢就庇蔭了我。(重句)

詞：詠 71:1-6, 15, 17  
 聖若翰洗者誕辰守夜感恩祭答唱詠  
 曲：蘇柏義 (June 12 MMXV 香港)

4 我的口要傳述祢的寬仁，終日不斷宣揚祢的

救恩。天主！遠自我幼

年時，祢已教導了我；直

至今日，我仍宣揚祢的奇妙化工。(重句)

詞：詠 71:1-6, 15, 17  
 聖若翰洗者誕辰守夜感恩祭答唱詠  
 曲：蘇柏義 (June 12 MMXV 香港)