

進堂詠

劉志明

Moderato *mf*

(重句) 主 耶 穌！ 祢為他 們 流 盡了祢 的
 主 耶 穌！ 祢為他 們 流 盡了祢 的
 主 耶 穌！ 祢為他 們 流 盡了祢 的
 主 耶 穌！ 祢為他 們 流 盡了祢 的

1 *mf*

可只詠唱第一聲部作齊唱

寶 血， 請 祢 賜 給 他 們 永 遠 的 安 息。(重句)
 寶 血， 請 祢 賜 給 他 們 永 遠 的 安 息。
 寶 血， 請 祢 賜 給 他 們 永 遠 的 安 息。
 寶 血， 請 祢 賜 給 他 們 永 遠 的 安 息。

5

[永遠的安息]

© MMXV 天主教香港教區

詞：取材自【追思亡者彌撒】禮儀經文(默 21:4)

曲：劉志明 (1979 / 修：May MMV 台北輔仁大學)

Cantillatione

1 願上主給他（們）開啟天門，使他（們）返回自己的家鄉。
2 願上主給他（們）擦去淚痕，使他（們）常與諸聖歡聚。

10

在那裡沒有死亡，只有永恆的福樂。（重句）
享受上主的平安，讚頌上主的仁慈。（重句）

14

The musical score consists of four systems. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The first system contains the lyrics for two verses. The second system is a piano accompaniment starting at measure 10. The third system contains the lyrics for the second part of the piece. The fourth system is a piano accompaniment starting at measure 14. The score is in a minor key and 4/4 time.