

# 聲樂導論

# 唱歌發聲的三個基本要素

- 一、氣息支持
- 二、喉嚨放鬆及打開
- 三、高位置

# 發聲練習

- 一、認識母音
- 二、斷音〔**staccato**〕
- 三、連音〔**legato**〕
- 四、加上子音
- 五、歌曲練習

# 其他分享

- 一、持之以恆的發聲練習
- 二、音階練習
- 三、先注重音質然後音量
- 四、勤練習、無捷徑
- 五、常檢討、多思考
- 六、準確無誤的演繹